

<i>Centre Number</i> Numărul centrului .....
<i>Candidate No.</i> Numărul candidatului .....
<h1>RO-B1</h1>
..... <i>Surname (BLOCK CAPITALS)</i> Numele (MAJUSCULE)
..... <i>Signature / Semnătura</i> <i>Date / Data</i> ...../...../201.

**EUROPEAN CONSORTIUM FOR THE  
CERTIFICATE OF ATTAINMENT IN  
MODERN LANGUAGES**



*For Examiners' Use  
Only*  
 Numai pentru  
 evaluatori

**LIMBA ROMÂNĂ**

*Signatures*  
 Semnături

**Înțelegerea textului scris**

**Nivelul B1**

Evaluator 1

**35 minute**

Evaluator 2

**25 puncte**

**INSTRUCȚIUNI PENTRU CANDIDAȚI**

Completați căsuțele din colțul din stânga-sus al acestei pagini.  
 Scrieți toate răspunsurile în această broșură de examen.  
 Încercați să rezolvați toate cerințele.  
 Scrieți clar, citeț.  
 Scrieți toate răspunsurile cu cerneală albastră sau neagră.  
 Nu sunt permise dicționare.  
 Nu sunt permise corecturi. Răspunsurile care conțin corecturi se anulează.

**INFORMAȚII PENTRU CANDIDAȚI**

Acest test conține două părți.  
 Consorțiul nu își asumă răspunderea pentru nicio informație suplimentară  
 dată de supraveghetori.

**Înțelegerea textului scris****Partea 1**

**Textul următor face o comparație între două telenovele. Citiți textul cu atenție. Apoi bifați în lista de mai jos cele 10 afirmații corecte. Primul răspuns vă este oferit ca model.**

*Antena 1 și Acasă TV* își dispută primul loc în topurile de audiență la telenovelele toamnei. Ambele au programat astăzi primul episod din "Narcisa sălbatică", respectiv "Iubire și onoare" în același interval orar, de la ora 20.00, respectiv 20.30. Cele două producții vor să câștige atenția telespectatorilor, prima prin jocurile complicate ale unor destine umane, a doua prin spectaculos și exotism.

Dacă telenovela de la *Acasă TV* mizează pe conflictul cultural dintre Orient și Occident și pe interpretarea unor actori consacrați precum Maia Morgenstern, *Antena 1* aduce pe micile ecrane o poveste de dragoste și încredințează rolul principal Alinei Pușcaș, o tânără cunoscută mai mult în lumea modei decât în cea a filmului de televiziune.

„Narcisa sălbatică” este prima producție coordonată de Augusta Lazarov, cu un scenariu scris de starul telenovelei "Perla neagră", actorul argentinian Gabriel Corrado. Acțiunea pornește de la un accident de mașină. Destinul o aduce pe Narcisa în mijlocul acestui eveniment nefericit și, datorită ei, Tudor și copiii lui sunt salvați. Tudor decide să o răsplătească pe Narcisa și încep să meargă pe un drum comun. El reușește să o transforme dintr-o fată de la țară, needucată într-o tânără delicată și rafinată. El – un Pygmalion, ea – o Cenușăreasă, într-o poveste cu personaje credibile din România zilelor noastre.

## MODEL



0. Antena 1 și Acasă TV sunt posturi de televiziune concurente.

**Nu faceți corecturi. Orice corectură va fi considerată greșeală și va fi depunctată.**

- 1. Cele două posturi de televiziune sunt pe primul loc în topurile de audiență.
- 2. În această toamnă a început o telenovelă nouă la ambele posturi.
- 3. Episoadele se difuzează de la ora 20.00 la ora 20.30.
- 4. Telenovela de la *Acasă TV* începe la ora 20.30.
- 5. Telenovela de la *Acasă TV* se difuzează între 20.00 și 20.30.
- 6. În ambele telenovele acțiunea are loc într-un cadru exotic.
- 7. Producătorii celor două telenovele sunt în conflict.
- 8. Acțiunea din „Narcisa sălbatică” are loc în Orient, iar cea din „Iubire și onoare” în Occident.
- 9. Personajul principal din „Iubire și onoare” se numește Maia Morgenstern.
- 10. În telenovela de la *Acasă TV* joacă Maia Morgenstern.
- 11. Eroina din „Narcisa sălbatică” întruchipează o tânără din lumea modei.
- 12. Actrița principală din „Narcisa sălbatică” este necunoscută în lumea filmului.
- 13. Producția *Antenei 1* a fost coordonată de Augusta Lazarov.
- 14. Scenariul telenovelei „Narcisa sălbatică” a fost scris de Gabriel Corrado.
- 15. În „Narcisa sălbatică” apare actorul argentinian Gabriel Corrado.
- 16. Narcisa îi salvează de la moarte pe Tudor și pe copiii lui.
- 17. Drept răsplată, Tudor se implică în viața Narcisei.
- 18. Narcisa este o fată de la țară, fără educație.
- 19. Personajele acestei povești de dragoste sunt foarte actuale.
- 20. Este o telenovelă puțin credibilă pentru România zilelor noastre.

## Înțelegerea textului scris

### Partea a 2-a

***Revistele publică la „Poșta redacției” întrebările cititorilor și răspunsurile date de specialiști. Citiți cu atenție textul de mai jos, apoi răspundeți la întrebări. Aveți un model de rezolvare.***

*Întrebarea cititorului:*

Copilul meu are numai cinci ani și petrece foarte multe ore pe calculator. Vorbește foarte puțin cu mine și cu soțul meu. Nu vrea să mergem în parc să se joace cu alți copii. Cum să-l dezvăț de calculator și să îl fac să petreacă mai mult timp în aer liber?

*Răspunsul psihologului:*

La această vârstă, copilul nu are nevoie de calculator. Trebuie să îl faceți să găsească alte jocuri și jucării. Puteți începe prin a reduce numărul orelor petrecute la calculator, apoi treptat să îl antrenați în activități de familie. În prima zi va plânge. Lăsați-l să plângă. Plânsul este arma folosită de copii pentru a-i șantaja pe părinți. Dar va uita repede dacă va descoperi alte lucruri interesante. Dumneavoastră trebuie să aveți răbdare și să nu cedați. De asemenea, puteți să îi explicați de ce nu are voie să stea multe ore la calculator: calculatorul strică ochii, ne face să fim agitați, ne împiedică să ne facem prieteni etc. Este foarte important timpul pe care îl petreceți împreună cu copilul Dumneavoastră. Foarte mulți părinți fac greșeala să lase copiii la calculator pentru că așa au liniște și pot să se ocupe de serviciu și de treburile casnice. Este însă o soluție nesănătoasă pentru copil.

**MODEL**

0. Cui adresează cititorul întrebarea?

Unui psiholog.

**Răspundeți concis, folosind cuvinte-cheie. Detaliile care nu răspund direct la întrebare vor fi considerate greșeli și vor fi depunctate.**

1. Ce vârstă are copilul?

2. Care este joaca preferată a copilului?

3. Ce nemulțumire are mama privind comunicarea cu copilul ei?

4. Ce ar dori mama?

5. Ce părere are medicul despre folosirea calculatorului de copii la această vârstă?

6. Prin ce activități ar putea părinții distrage atenția copiilor de la calculator?

7. Cum ar trebui să procedeze părinții cu copiii care plâng pentru a obține ceva?

8. Ce ar trebui să îi explice părinții copilului?

9. Numiți un dezavantaj al timpului îndelungat petrecut de copii la calculator.

10. Care este avantajul părinților când copilul stă liniștit la calculator?

NOTIȚE ȘI ÎNSEMNĂRI

SAMPLE